**Уголок настроения в группе и дома. Развиваем эмоциональную сферу ребенка.**

**Уголок настроения средство самопознания и развития эмоциональной сферы ребенка.**Но существует множество средств развития эмоционального мира человека. Здесь представлены наиболее простые и доступные способы развития и формирования эмоционально мира ребенка.

Данный материал может использовать педагог-психолог для проведения консультации с педагогами по оснащению в группах «Уголка настроения». Или сами педагоги и родители, решившие уделить внимание развитию эмоционального мира детей.

**Цель:**расширение представлений педагогов о значении и способах организации уголка настроения в групповых комнатах.

**Развивающая среда ДОУ**  должна быть обогащена различными элементами, создающими у детей положительную установку и впечатление о детском саде, которые помогут **(задачи):**

**1.**Преодолеть стресс поступления,

**2.**  Успешно адаптироваться в дошкольном учреждении,

**3**. Будут способствовать психологическому и эмоциональному здоровью личности каждого ребенка,

**4**. Развитию эмоционально-чувственной сферы.

Такую среду можно назвать эмоционально-развивающей или уголком настроения.

***Конкурс педагогических идей: придумать название такого уголка.***

Чем же она отличается от обычной? Определенным **зонированием**, которое обеспечивает возможность уединения ребенка во время длительного пребывания среди большого числа сверстников. Это важный момент, позволяющий предупредить чрезмерное возбуждение ребенка, ведущее к утомлению его нервной системы. Эффективность преобразования группового пространства и взаимодействие с ним, значительно усиливаются, если в этом процессе принимают участие сами дети. В этом случае можно избежать существующей проблемы «недоступности» различного оборудования и игрушек, а также их бессодержательного массового использования, несоответствующего возрастным и психологическим особенностям детей.

Один из вариантов зонирования и обогащения групповых помещений разнообразными игровыми элементами, направленными на сохранение психофизического здоровья дошкольников, развития его эмоционально-чувственной и коммуникативной сферы, позитивного принятия самого себя и окружающего мира:

**1. «Уголок приветствия»**

**Цель:** способствовать психическому и личностному росту ребенка, сплочение детского коллектива, создание позитивного эмоционального настроя, атмосферы группового доверия и принятия; умения замечать положительные качества в людях и говорить об этом.

***Используемый материал:***

**• Стенд «Здравствуй, я пришел!»** с фото детей (приходя в д/с, ребенок переворачивает лицом свое фото к окружающим, т.о. заявляя о своем присутствии в группе);

**• Стенд «Мое настроение»**(дети с помощью заготовок-пиктограм определяют свое настроение в течение дня);

**• Картотека игр-минуток «вхождения в день» («**Комплименты», «Эхо», «Ласковое имя» и т.п.).

**2. «Уголок достижений»**

**Цель:** повышать самооценку, уверенность детей в себе, предоставлять позитивную информацию для родителей, способствующую установлению взаимопонимания между ними; научить детей чуткому, уважительному и доброжелательному отношению к людям. **• «Цветок успехов»/«Звезда недели»:** в серединке цветка-«ромашки» – фото, на лепестках (в течение недели) записывается информация о результатах ребенка за день, которыми он гордится;

**• «Копилка добрых дел»:** панно с кармашками на каждого ребенка, куда вкладываются «фишки» за каждый добрый и полезный поступок/дело (в конце недели дети поощряются).

**3. «Уголок гнева»**

**Цель:**дать возможность детям в приемлемой форме освободиться от переполняющего их гнева, раздражения и напряжения.

**• «Коврик злости»** — резиновый шипованный коврик, на котором дети могут потоптаться;

**• «Коробочка гнева и раздражения»**— темного цвета коробочка, куда дети выбрасывают всю свою «злость и обиду» (сжав предварительно кулачки и собрав в них все, что накопилось «нехорошего» или смяв/порвав листы больших газет);

**• «Подушка-колотушка»,** мешочек «Для крика», «Мостик дружбы», мягкие ткане-поролоновые молоточки, легкие шарики (вязаные помпоны) и т.д.

**• «Листок гнева»**— напечатанный лист, который можно скомкать, порвать, бросать и т.д.



Листок гнева

**4. «Уголок уединения»** (их должно быть несколько)

**Цель:**создать условия для отдыха, уединения детей, релаксации и самостоятельных игр в течение дня, необходимых для выражения переживаемых детьми стрессовых ситуаций, например, утреннего расставания с родителями, привыкания к новому режимному моменту и т.п.

• **Мягкий диванчик, удобные кресла, полупрозрачная ширма;**

• **Мобильный «Домик-трансформер»** — дает возможность уединиться ребенку в случае необходимости от «шумного» окружения сверстников, восстановить психическое и эмоциональное состояние/равновесие;

• **Подушки — «думки», подушки – «плакушки**», мягкие игрушки разных размеров – обняв такую подушечку или игрушку, ребенок может поделиться с ней своим настроением;

• «**Осьминожек-хранитель»** с рюкзачками, изготовленными руками родителей для личных вещей детей;

**• Альбом с семейными фотографиями** воспитанников – в любой момент ребенок может его открыть и мысленно оказаться рядом со своими близкими людьми, почувствовать их любовь, дающую чувство уверенности и защищенности в окружающем мире;

• **Телефон**, по которому малыш «звонит» маме или папе поделиться чем-то сокровенным и т.д.;

• **«Сонные» игрушки** помогают преодолеть испытываемые ребенком негативные состояния в период адаптации к новому коллективу, способствуют созданию положительной мотивации на режимный момент, имеют релаксирующую особенность, используются во время укладывания ребенка на сон.

**5. «Уголок настроения»**

**Цель:** формировать у детей экспрессивные эталоны, способствовать обогащению эмоциональной сферы, дать понятие о разделении положительных и отрицательных эмоций, учить распознавать свои собственные эмоции и чувства, помогающие им адекватно реагировать на настроение сверстника или взрослого.



**• Полочка «Мое настроение»** — дети обозначают свое настроение в течение дня с помощью «фишек-пиктограмм», а педагог получает возможность определить эмоциональное состояние каждого ребенка, причины его возникновения и оказать своевременную эмоциональную поддержку нуждающимся детям. В каждой группе панно имеет определенную форму: домик, цветок и т.д.  В центре каждого панно есть карманы, изготовленные из цветных лент, обозначающих определенное настроение (фиолетовый – «я злюсь», голубой – «мне грустно», зеленый – «я спокоен»,  красный – «мне весело»). Каждая цветовая полоска разделена на 6 равных частей (карманов). Первый кармашек содержит в себе схематическое изображение лиц мальчиков и девочек с определенным настроением. Остальные пять карманов обозначают дни недели. Для того, чтобы дети могли отразить свое настроение, из цветного картона изготавливаются схематические изображения лиц мальчиков и девочек с соответствующими эмоциями.

**• Различные дидактические игры по изучению эмоциональных состояний**, кубики-пиктограммы, картотека портретов с различной мимикой и выдержками из разных стихов к ним.

* **Плакат «Азбука эмоций**» — представляет собой набор фотографий детей, выражающих различные эмоции(радость, злость, ужас, страх и т.д.).

**6. «Уголок общения с природой»**

**Цель:** научить детей снимать мышечный и эмоциональный зажим, агрессивность, используя образы природы (на основе наблюдения), включая их в игру, задействовав при этом все свое тело.

• Режиссерские игры;

• Наборы семейств домашних и диких животных;

• Игры с песком (необходимы совки, формочки, различные моющиеся некрупные игрушки; откапывания «сюрприза», не дотрагиваясь до него и т.п.);

• Игры с глиной (например, лепка образа, вызывающего напряженное состояние, его дальнейшее расплющивание и т.п.);

• Игры с водой (соревнования среди бумажных корабликов, подгоняемых ветром из соломинки, сбивание «брызгалками» легких игрушек, экспериментальная деятельность «тонет — не тонет» и т.п.).

**7. «Театрально-музыкальный уголок»**

**Цель**: способствовать интеллектуально-эстетическому развитию, открытому проявлению эмоций и чувств через возможность перевоплощения в сказочных героев, привнося в роль персонажа свою личность, самостоятельно сознательно пользоваться мимикой для выражения своих переживаний, обогащать и активизировать эмоциональный словарь.

• Различные виды театров (пальчиковые, варежковые, настольные, театральная ширма );

• Маски, с возможностью изменения настроений литературных персонажей/героев, во время обыгрывания детьми не только сказок, но и подвижных игр;

• Музыкально-дидактические игры, инструменты;

• «Музыкальная шкатулка» — подборка аудиокассет с разнообразными мелодиями для создания благоприятного музыкального фона в группе (не только привычные детские песенки, но и народные, классические произведения);

• Салон-ряжения «Модница».

**8. «Уголок волшебных красок»**

**Цель:** учить выражать эмоции, настроение художественными приемами, способствовать отреагированию отрица



тельных эмоций (страха, напряжения), развитию воображения и самовыражения личности.

• Краски, гуашь, кисти, карандаши, мелки, бумага/ватман, заготовки «масок-настроений», незаконченные рисунки для дорисовывания, нитки.

*Совет*: при обсуждении рисунков следует избегать оценок по технике их выполнения, необходимо обратить внимание на приемы, передающие настроение и переживания автора.

**9. «Уголок библиотерапии»**

**Цель:** учить детей понимать себя, словесно выражать свои проблемы, снижать чувство страха, стыда, стимулировать развитие воображения с помощью чтения детям специально подобранной литературы, таким образом, формируя своеобразную «защиту» и опору в реальной жизни.

**10. «Уголок сюрпризов»**

**Цель:** снять психоэмоциональное напряжение, мышечный тонус, развивать воображение, способствовать созданию доброжелательной атмосферы, вводить элемент новизны, неожиданности (например, новая музыкальная или говорящая игрушка).

Всем известно, что дети дошкольного возраста особо эмоциональны и впечатлительны. Они легко подхватывают сильные, как положительные, так и отрицательные эмоции окружающих их людей. Во многом реакция на обстановку вокруг у детей зависит от создания педагогом у них чувства уверенности и поддержки, внутренней безопасности и свободы. Это зависит еще и от его доброжелательности, принятия детей такими, какие они есть, умение быть для них партнером и товарищем.